

# CURRICOLO VERTICALE

## STORIA

### SCUOLA DELL'INFANZIA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO : Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica**

**COMPETENZE SPECIFICHE : Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.**

ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p style="color: green;">ABILITA'</p> <p style="color: green;">Al termine della scuola dell'infanzia</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Formulare riflessioni e considerazioni relative a se stesso. Esprimere le proprie esigenze .</li> <li>2) Riconoscere e comunicare il proprio vissuto. Riconoscere i componenti della propria famiglia</li> <li>3) Collocare eventi legati ad esperienze scolastiche e familiari nel presente, nel passato e nel futuro. Descrivere e confrontare fatti ed eventi. Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, stagioni.</li> <li>4) Conversazioni su esperienze vissute e giochi. Rispetto di turni di conversazioni. Le regole per vivere insieme e comprensione dei bisogni altrui. Le festività religiose e rispettivi significati. Attività di routine Oggi a chi tocca... incarichi e responsabilità. Il mio paese e le sue strutture (piazza, giardino pubblico...).Le tradizioni locali.</li> </ol>	<p style="color: blue;">CONOSCENZE</p> <p style="color: blue;">Al termine della scuola dell'infanzia</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Il tempo della propria esistenza Prime forme di gruppi organizzati: famiglia/sezione/scuola</li> <li>2) Concetto di passato, presente e futuro Aspetti della vita familiare e della vita scolastica</li> <li>3) La successione dei giorni attraverso il calendario. I cambiamenti climatici. I cambiamenti stagionali. Le sequenze temporali (prima/dopo, giorno/notte, ieri/oggi/domani)</li> <li>4) Conoscere luoghi, storie e tradizioni del proprio contesto socio-familiare.</li> </ol>	<p style="color: purple;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'infanzia</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Il bambino sviluppa il senso di identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguati</li> <li>2) Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre</li> <li>3) Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; formulare correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Cogliere le trasformazioni naturali.</li> <li>4) Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento della piccola comunità in cui vive</li> </ol>

# STORIA

## SCUOLA PRIMARIA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO : Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica**

**COMPETENZE SPECIFICHE : Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.**

**La scuola primaria privilegia l'attivazione di laboratori per far acquisire un metodo di indagine storica attraverso la conoscenza del territorio e ricorrendo alle risorse offerte dalle associazioni e dai progetti di volta in volta finanziati ( Ichnos, Musint, Archeo & Teche).**

### COMPETENZE

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

<b>ABILITÀ</b>  Classe prima	<b>ABILITÀ</b>  Classe seconda	<b>ABILITÀ</b>  Classe terza	<b>ABILITÀ</b>  Classe quarta	<b>ABILITÀ</b>  Classe quinta	<b>CONOSCENZE</b> al termine della scuola primaria	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> al termine della scuola primaria
Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, ambiente	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, economica, religiosa)	Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio	Selezionare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e conoscere aspetti fondamentali dei momenti storici studiati	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Lessico specifico.  Aspetti fondamentali di: preistoria, protostoria e storia antica fino alla dissoluzione dell'Impero Romano.	L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.

<p>Riconoscere il diario e i quaderni come documenti che attesteranno fatti e attività svoltisi durante un anno scolastico</p>	<p>Reperire tracce (certificato di nascita, di battesimo, giocattoli,...) ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare</p>	<p>Ricavare da fonti di tipo diverso testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale e non</p>	<p>Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico e alla scoperta di radici storiche antiche classiche (greche) della realtà locale</p>	<p>Rappresentare in un quadro storico-sociale le relazioni tra i testi e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto e scoprire radici storiche antiche (romane) e cristiane della realtà locale</p>	<p>Componenti delle società organizzate: -Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)  -Economia  -Organizzazione sociale: famiglia, tribù clan, villaggio, città...divisione del lavoro, classe sociale</p>	<p>Sa raccontare i fatti studiati.  Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>
<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati e conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</p>	<p>Riordinare gli eventi in successione logica, analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità, definire durate temporali ed individuare relazioni di causa ed effetto</p>	<p>Riconoscere mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate ed osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato, soprattutto della Preistoria</p>	<p>Confrontare quadri storici delle civiltà studiate  Confrontare oralmente, graficamente e per iscritto, aspetti fondamentali delle diverse società studiate, anche in rapporto al presente</p>	<p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le civiltà studiate</p>	<p>Organizzazione politica e istituzionale: monarchia, impero, stato, repubblica</p>	
<p>Riordinare successioni d'immagini relative ad esperienze vissute ed a storie ascoltate</p>	<p>Raccontare e rappresentare graficamente e con didascalie in successione o contemporaneità storie vissute o narrate</p>	<p>Ricostruire oralmente, graficamente e per iscritto aspetti della vita quotidiana e nella Preistoria</p>		<p>Ricavare, produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici; consultare testi di vario genere ed elaborare gli argomenti studiati in forma di racconto orale e scritto</p>	<p>-Religione: monoteismo politeismo</p>	

## STORIA

Scuola secondaria di primo grado

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZE DIGITALI, IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, SPIRITO DI INIZIATIVA**

**COMPETENZE SPECIFICHE: -Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà –Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società –Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli**

**La scuola privilegia l'attivazione di laboratori per far acquisire un metodo di indagine storica attraverso la conoscenza del territorio e ricorrendo alle risorse offerte dalle associazioni e dai progetti di volta in volta finanziati (Edumuseo, Laboratorio di archeologia e storia sul Valdarno) .**

<b>ABILITÀ</b> Classe prima	<b>ABILITÀ</b> Classe seconda	<b>ABILITÀ</b> Classe terza	<b>CONOSCENZE</b> al termine della scuola secondaria di primo grado	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> al termine della scuola secondaria di primo grado
<p><b>USO DELLE FONTI</b> Conoscere e comprendere le varie fonti storiche (scritte, orali, iconografiche, materiali, multimediale)</p> <p>Usare fonti storiche (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, multimediale) per produrre conoscenze su temi definiti</p>	<p><b>USO DELLE FONTI</b> Conoscere e comprendere le varie fonti storiche (scritte, orali, iconografiche, materiali)</p> <p>Usare fonti storiche (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, multimediale) per produrre conoscenze su temi definiti</p>	<p><b>USO DELLE FONTI</b> Conoscere e comprendere le varie fonti storiche (scritte, orali, iconografiche, materiali)</p> <p>Usare fonti storiche (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti</p> <p>Conoscere e confrontare le procedure fondamentali della metodologia e della ricerca storica.</p> <p>Saper trovare fonti su un argomento e valutarle criticamente.</p>	<p><b>Processi fondamentali</b> – collocazione nello spazio e nel tempo, periodizzazioni, componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi <b>relativi a:</b>  <b>Storia italiana</b> (momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica)  <b>Storia dell'Europa e storia mondiale</b> (principali sviluppi storici)  <b>Storia locale</b> (principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio)</p> <p><b>Cronologia essenziale della storia principalmente occidentale</b> con alcune date paradigmatiche e</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di risorse cartacee e/o digitali</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		Produce informazioni storiche con fonti di vario genere –anche digitali- e

<p>Leggere carte, tabelle, grafici e risorse digitali per trarne informazioni</p> <p>Costruire mappe per organizzare le conoscenze studiate</p> <p>Individuare le radici storiche delle civiltà studiate nel patrimonio storico, artistico, culturale della realtà locale</p> <p>Rielaborare le conoscenze apprese e verificarle</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</p> <p>Organizzare e rielaborare le conoscenze attraverso procedure e tecniche apprese</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</p> <p>Formulare ipotesi sulla base delle informazioni e conoscenze</p>	<p>Selezionare da fonti diverse le informazioni e organizzarle per acquisire conoscenze</p> <p>Collocare gli eventi storici utilizzando grafici e mappe spaziotemporali</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</p>	<p>periodizzanti</p> <p>Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storico</p> <p><b>Componenti delle società organizzate; strutture della civiltà(QdC)</b></p> <p><b>Concetti correlati a vita materiale; economia; organizzazione sociale; organizzazione politica e istituzionale; religione; cultura</b></p> <p><b>Linguaggio specifico</b></p> <p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</p> <p>Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita</p>	<p>le sa organizzare in testi</p> <p>Individua aspetti e processi della storia presente nel territorio circostante</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa porre in relazione con i fenomeni storici studiati</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dall'età medievale a quella contemporanea con possibilità di confronti con il mondo antico</p> <p>Usa conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei</p> <p>Utilizzare le conoscenze apprese per conoscere il patrimonio culturale</p> <p>Comprendere semplici problemi di carattere sociale e di convivenza civile</p>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p>Conoscere e comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei, mondiali individuando connessioni tra presente e passato</p> <p>Utilizzare lo studio del passato per comprendere il presente ed esprimere considerazioni sul futuro.</p> <p>Comprendere gli avvenimenti principali dell'epoca studiata e i relativi problemi sociali</p>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p>Comprendere la relazione che intercorre tra i diversi processi storici studiati sia a livello diacronico che sincronico</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi generali e collegarli al proprio ambiente, confrontandoli con culture diverse</p> <p>Comprendere gli avvenimenti dell'epoca studiata individuando e spiegando i relativi problemi sociali, economici e culturali.</p>	<p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</p> <p>Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita</p>	<p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa porre in relazione con i fenomeni storici studiati</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dall'età medievale a quella contemporanea con possibilità di confronti con il mondo antico</p> <p>Usa conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</p> <p>Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita</p>	<p>Sa esporre e rielaborare, oralmente e con scritture anche digitali, le</p>

<p>Produrre semplici testi utilizzando conoscenze tratte da varie fonti storiche.</p> <p>Riferire, oralmente e con scritte, su conoscenze e concetti appresi usando linguaggi e strumenti specifici della disciplina e operando semplici collegamenti</p>	<p>Produrre testi utilizzando conoscenze tratte da varie fonti storiche</p> <p>Esporre e rielaborare conoscenze e concetti appresi usando linguaggi e strumenti specifici e operando collegamenti.</p>	<p>Produrre testi utilizzando e rielaborando conoscenze tratte da fonti diverse manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Esporre e argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina</p>		<p>conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie conoscenze e riflessioni con un lessico specifico</p>
---	--	--	--	--